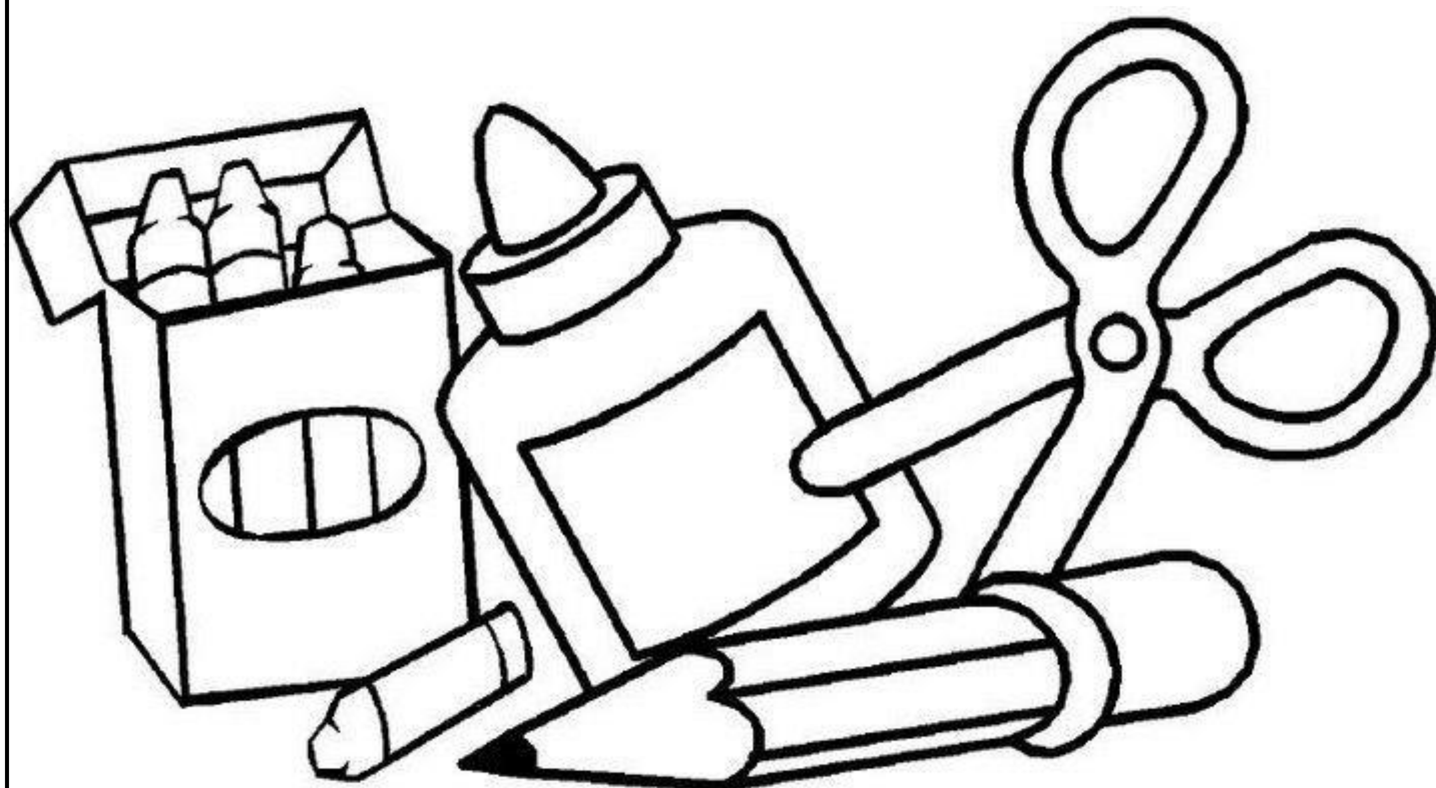
Por uma
EDUCAÇÃO
MELHOR
Uma publicação de Janaina Spolidorio

Sobre o material

CADERNO INTERATIVO

SUBSTANTIVOS



Substantivos

Entregue para cada aluno a página.

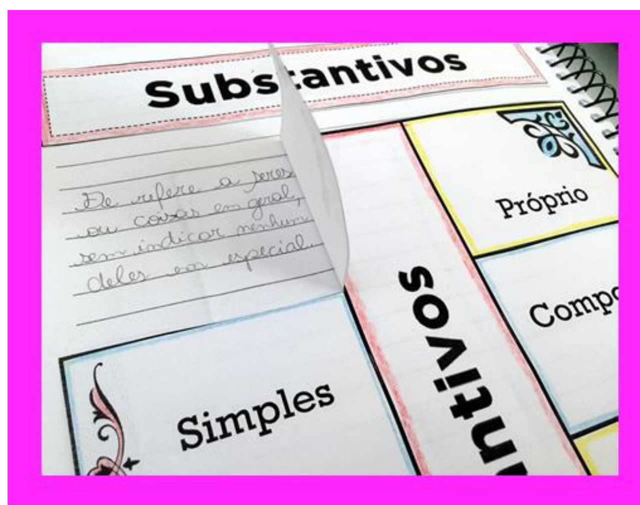
Peça para que os alunos recortem ao redor do quadro e, em seguida, recortem também as linhas horizontais, entre os tipos e formações de substantivos.

Oriente-os a colar a parte central no caderno. Em seguida, deverão anotar, embaixo de cada uma delas, a definição de cada tipo ou classificação de substantivo.

Observações: as abas superiores e inferiores se referem às classificações do substantivo (comum, próprio, concreto, abstrato). As abas do meio se referem à formação do substantivo (simples, composto, primitivo, derivado).

Observe as imagens para compreender melhor a proposta:





Substantivos

Comum	Substantivos	Próprio
Simples		Composto
Primitivo		Derivado
Concreto		Abstrato

Próprio ou Comum?

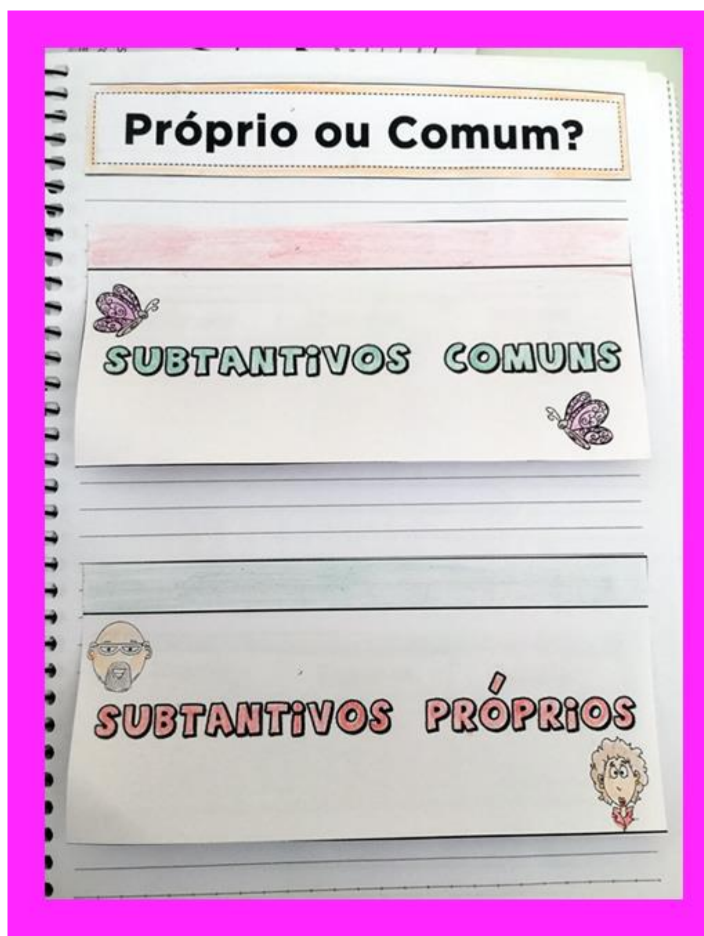
Entregue para cada aluno as páginas do caderno interativo.

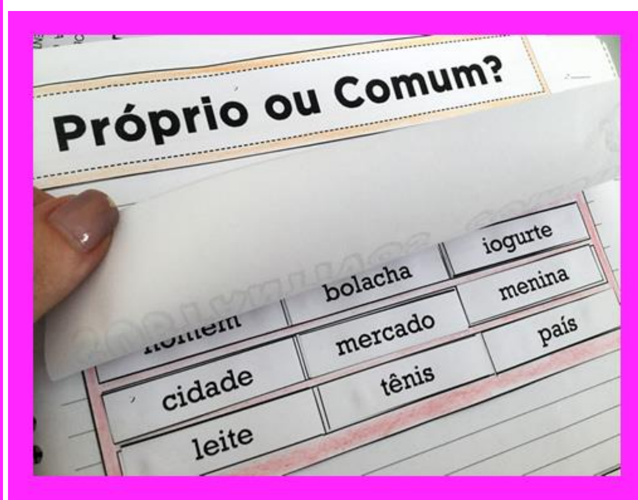
Peça que pintem e recortem os quadros. Peça que recortem as tirinhas de palavras.

Os alunos deverão separar substantivos próprios de comuns e colá-los em um dos quadros de colagem das palavras, todos do mesmo tipo. Em seguida, deverão colar a capa de aba no caderno, passando cola apenas na parte superior, de modo que a aba se abra para cima.

Para finalizar, os alunos deverão colar os quadros de palavras abaixo da aba correta.

Veja as imagens a seguir para compreender melhor a proposta.





Próprio ou Comum?



SUBTANTIVOS PRÓPRIOS





SUBTANTIVOS COMUNS



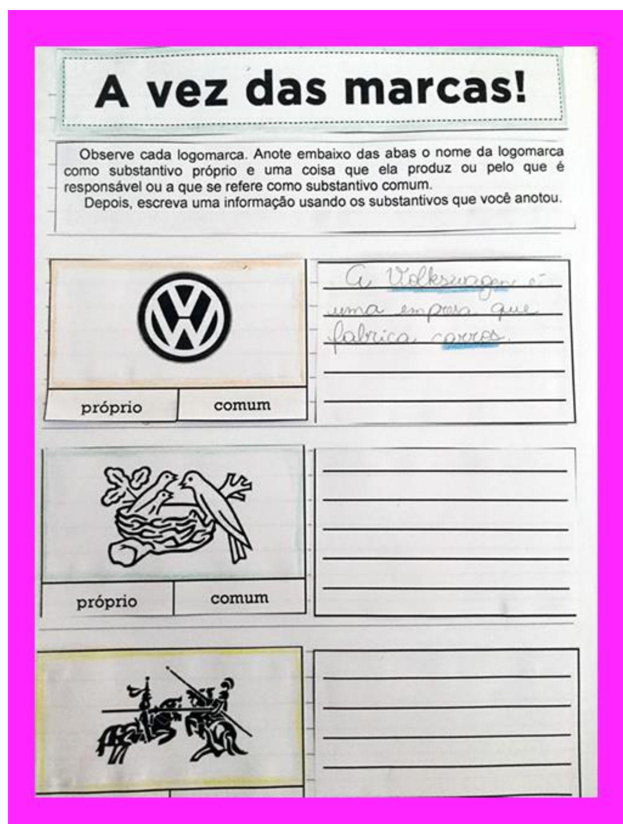
Rosana	Brasília	Carrefour
país	menina	Sérgio
Jussara	cidade	mercado
Pernambuco	tênis	iogurte
Espanha	homem	Adidas
bolacha	Nestlé	leite

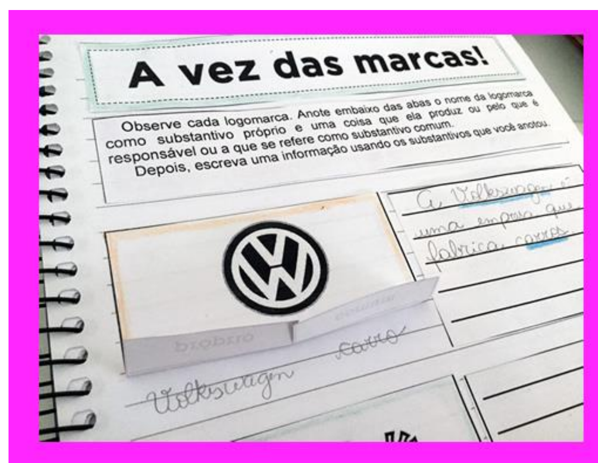
A vez das marcas!

Entregue para cada aluno as páginas do caderno interativo e peça que pintem e recortem ao redor das peças. As peças com as logomarcas deverão ter um recorte entre as palavras “próprio” e “comum”.

Os alunos irão colar os quadrinhos de logomarcas, deixando as abas de próprio e comum soltas e escrevendo abaixo de cada uma delas qual substantivo próprio é o nome da marca e também um substantivo comum que remeta a um produto ou serviço da marca. Para finalizar, irão escrever uma frase que contenham tanto o comum quanto o próprio anotados.

Veja abaixo imagens para entender melhor a proposta.





A vez das marcas!

Observe cada logomarca. Anote embaixo das abas o nome da logomarca como substantivo próprio e uma coisa que ela produz ou pelo que é responsável ou a que se refere como substantivo comum.

Depois, escreva uma informação usando os substantivos que você anotou.



próprio	comum

____

____

____

____

____



próprio	comum

____

____

____

____

____



próprio	comum

____

____

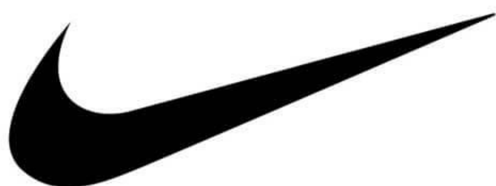
____

____

____



próprio	comum



próprio	comum



próprio	comum



próprio	comum

Concreto ou Abstrato?

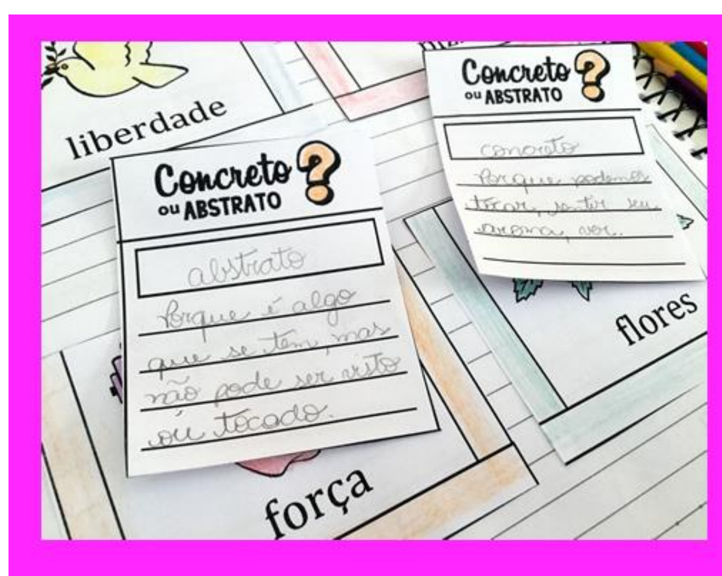
Entregue para cada aluno as páginas do caderno interativo e peça que pintem e recortem as peças.

As peças de “bolso” deverão ser coladas no caderno, conforme as imagens. Os alunos deverão ler cada palavra e classificar, nos quadrinhos de classificação, em substantivo concreto ou abstrato. Depois, deverá justificar o motivo de ser concreto ou abstrato.

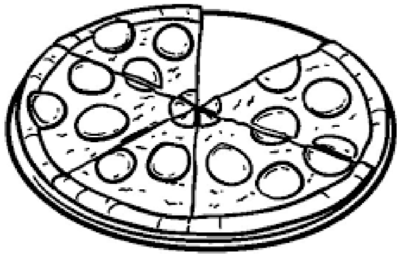
Após classificar cada substantivo, o quadrinho de classificação deve ser colocado dentro do bolso correspondente.

Veja abaixo imagens para entender melhor a proposta.





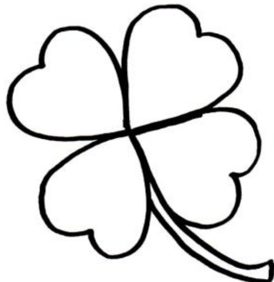
Concreto ou Abstrato?



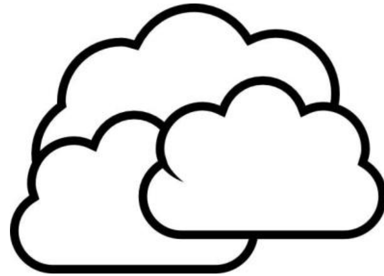
pizza



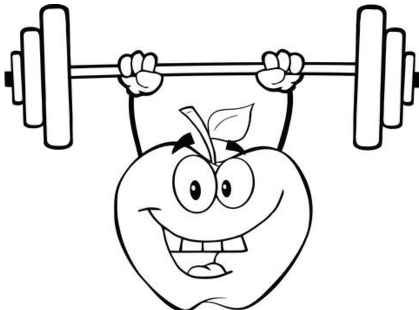
liberdade



sorte



nuvens



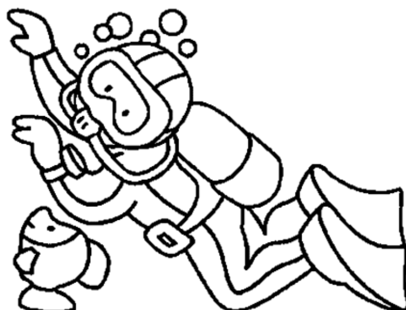
força



flores



salto



mergulhador



reciclagem



navio

Concreto ou ABSTRATO ?	Concreto ou ABSTRATO ?	Concreto ou ABSTRATO ?

Concreto ou ABSTRATO	Concreto ou ABSTRATO	Concreto ou ABSTRATO

Concreto ou ABSTRATO	Concreto ou ABSTRATO	Concreto ou ABSTRATO

Concreto ou ABSTRATO

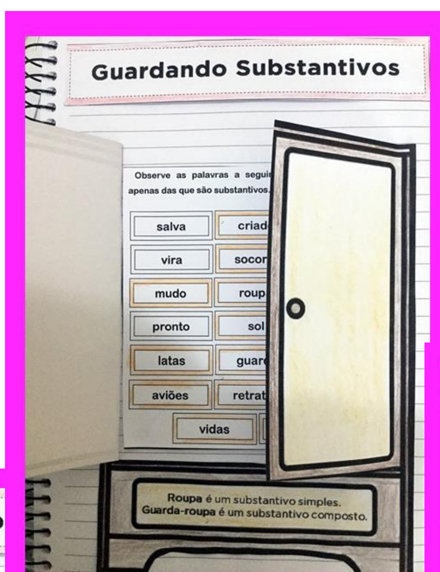
Guardando Substantivos

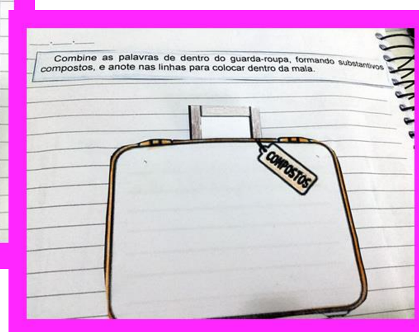
Entregue para cada aluno as páginas do caderno interativo e peça que pintem e recortem. No caso do guarda-roupa, será preciso ter um cuidado especial. O guarda-roupa deve ser recortado em volta e depois, entre as portas e abaixo delas, como na imagem abaixo do texto.

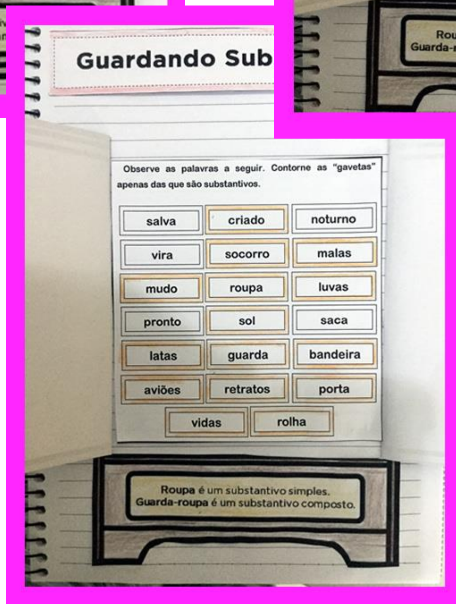
Depois, os alunos deverão ler as palavras do quadro de palavras e pintar a borda apenas das que representam substantivos. Algumas palavras podem representar outra classe morfológica, mas cabe a você, professor, delimitar quais poderão ser ou não contornadas. A imagem é uma sugestão.

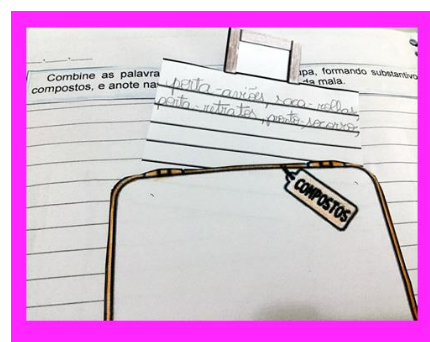
Posicione o quadro de palavras dentro do guarda-roupas para colar. Em seguida, os alunos devem usar as palavras para formar substantivos compostos e escrever nas linhas da parte interna da mala. A mala deve ser colada passando cola nas laterais, formando um bolso. Veja as imagens para entender melhor a proposta.



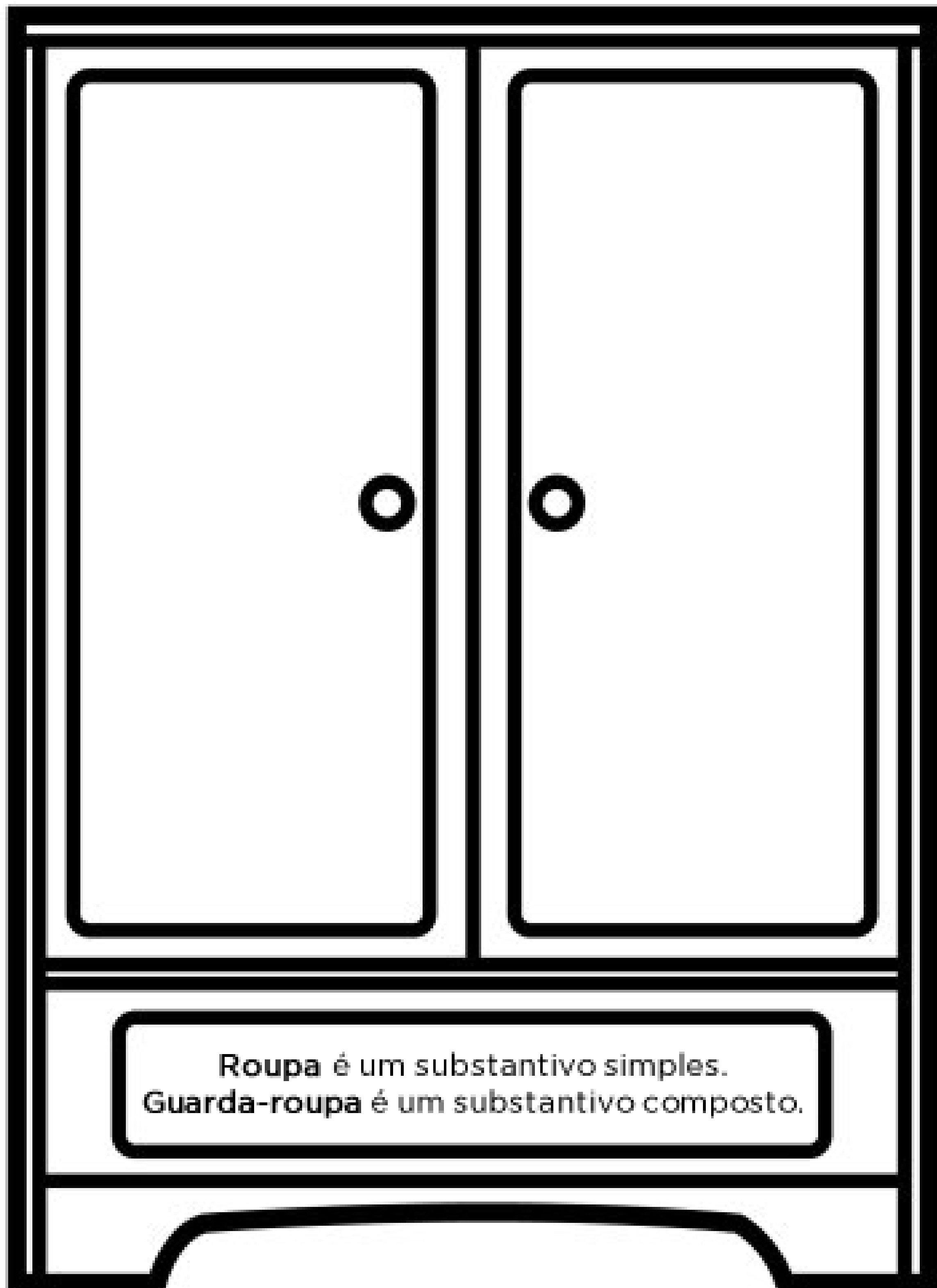








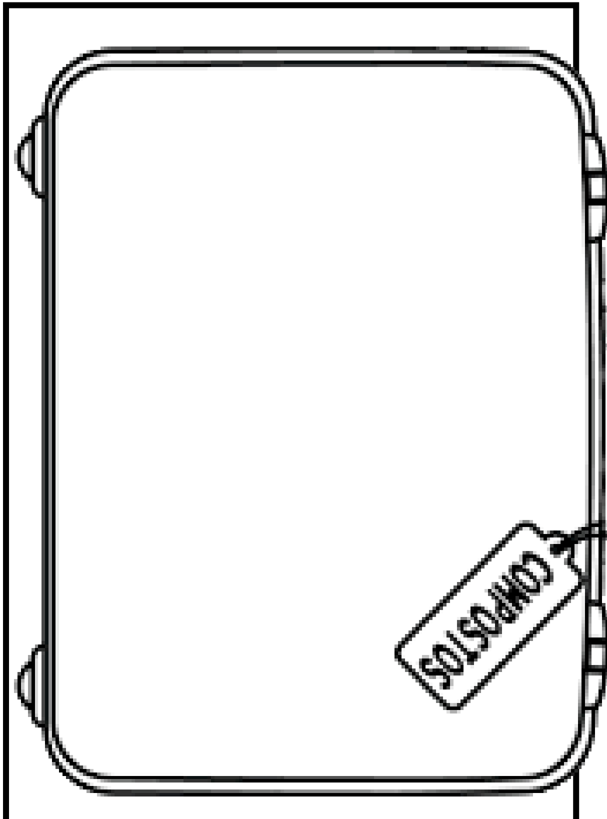
Guardando Substantivos



Observe as palavras a seguir. Contorne as “gavetas” apenas das que são substantivos.

salva	criado	noturno
vira	socorro	malas
mudo	roupa	luvas
pronto	sol	saca
latas	guarda	bandeira
aviões	retratos	porta
vidas	rolha	

Combine as palavras de dentro do guarda-roupa, formando substantivos compostos, e anote nas linhas para colocar dentro da mala.



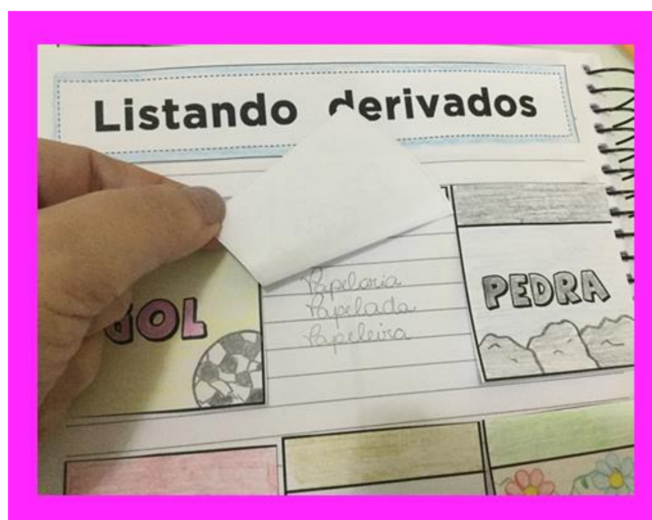
Listando derivados

Entregue para cada aluno as páginas do caderno interativo e peça que recortem ao redor das peças e pintem. Sugiro que, para cada palavra, os alunos façam ilustrações, para incrementar e tornar a experiência mais memorável.

Os alunos deverão colar as abas, passando cola apenas na tira superior, como nas imagens. Abaixo de cada aba, os alunos deverão escrever, no mínimo, três substantivos derivados a partir do primitivo sugerido. Veja as imagens.







Listando derivados

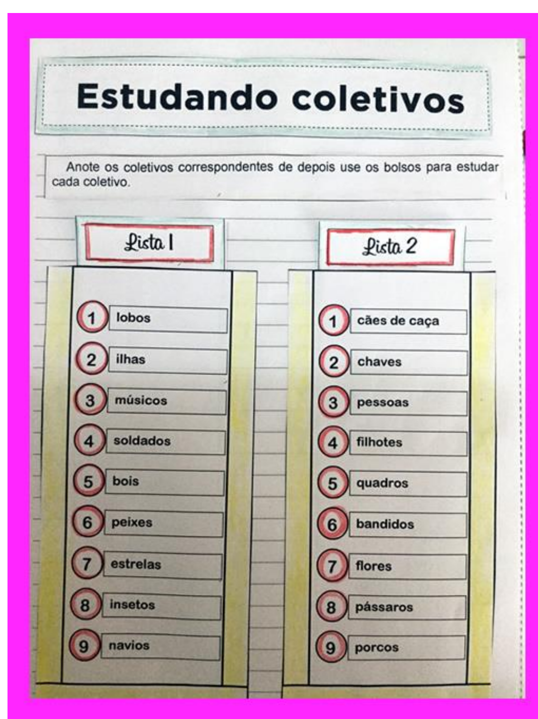
GOL	PAPEL	PEDRA
FOGO	TERRA	FLOR
LIVRO	DENTE	CHUVA

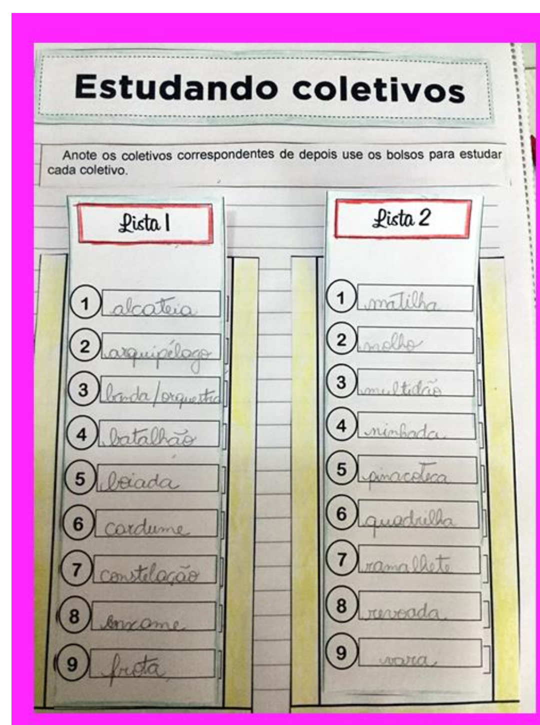
Estudando coletivos

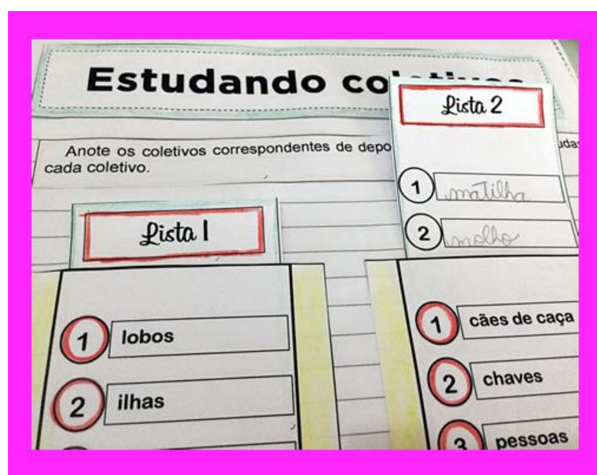
Entregue para cada aluno as páginas do caderno interativo e peça que recortem ao redor das peças e pintem. As peças são divididas em duas listas de estudo: lista 1 e lista 2.

Os alunos deverão colar os bolsos, passando cola nas laterais e parte inferior. Deverão, em seguida, anotar os coletivos correspondentes aos números de cada lista e colocar a ficha de respostas dentro dos bolsos. Para estudar, basta ir lendo o nome do grupo e puxando a tira de respostas, para verificar se a resposta está correta conforme diz os coletivos.

Veja as imagens para entender melhor a proposta.







Estudando coletivos

Anote os coletivos correspondentes de depois use os bolsos para estudar cada coletivo.

1 lobos
2 ilhas
3 músicos
4 soldados
5 bois
6 peixes
7 estrelas
8 insetos
9 navios

1 cães de caça
2 chaves
3 pessoas
4 filhotes
5 quadros
6 bandidos
7 flores
8 pássaros
9 porcos

Anexo da atividade “Listando coletivos”

Lista 1	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	

Lista 2	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	